

# DIGITAL APPLES

CHRIS WEST

RHODES

C M7      A<sup>b</sup> M7(#11)      D<sup>b</sup> M9      B/G

E SUS4      G SUS(B9)      D<sup>b</sup> M7(9)/A<sup>b</sup>      G AUG(M7)

C M9      E<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>      A<sup>b</sup>/D<sup>b</sup>      B/G

C M9 (C MAJ9)      E<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> (E<sup>b</sup> MAJ9)      A<sup>b</sup>/D<sup>b</sup> (A<sup>b</sup> MAJ9)      B/G (E HARMONIC MINOR)

COMMON TONES:      C, D, F, G      C, E<sup>b</sup>, F, G, A<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>      G      E, G, A, B